

**LINEA D'OMBRA FESTIVAL**  
**XXV Edizione**  
**Salerno, 23 - 31 Ottobre 2020**  
**REGOLAMENTO CONCORSO**  
**CortoEuropa**

### 1. Organizzazione

Linea d'Ombra Festival è un festival internazionale di cinema ideato e promosso dall'Associazione SalernoInFestival, sostenuto da sempre dal Comune di Salerno, con il contributo di altri Enti pubblici e/o privati, associazioni, fondazioni e sponsor. Il Festival aderisce all'AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema).

### 2. Date

La venticinquesima edizione si svolge a Salerno dal 23 al 31 Ottobre 2020.

### 3. Progetto

Linea d'Ombra Festival è un evento che si propone di mettere in rapporto le diverse forme di creatività giovanile e promuoverne la conoscenza presso il pubblico, sviluppare progetti che abbiano un'effettiva ricaduta formativa e produttiva, favorire la realizzazione di lavori collettivi di giovani artisti provenienti da esperienze diverse, infine valorizzare le potenzialità culturali del territorio della Regione Campania sul piano nazionale e internazionale.

### 4. Sezione competitiva: CortoEuropa

Sono ammessi al concorso cortometraggi in formato digitale della **durata massima di 20 minuti**, prodotti in Europa nel biennio 2019/2020. Il numero delle opere ammesse alla sezione in concorso sarà definito dalla direzione artistica e potrà variare in base alle esigenze di programmazione e di coerenza progettuale, comunque non inferiori a trenta.

### 5. Modalità di Iscrizione

a. L'invio dei film dovrà avvenire attraverso le piattaforme di iscrizione online:

- [www.filmfreeway.com](http://www.filmfreeway.com)

Materiale richiesto:

- film in formato .mov (compressione h264) con dimensioni non superiori a 2GB
- sinossi (formato .doc, .rtf o .pdf)
- bio-filmografia del regista (formato .doc, .rtf o .pdf)
- foto del film

- b. L'iscrizione è gratuita.
- c. L'iscrizione dell'opera al concorso comporta l'accettazione integrale del presente regolamento. Per ogni controversia, fa fede il testo italiano. Per quanto non previsto dal presente regolamento, l'organizzazione del festival si riserva la decisione finale.
- d. Tutto il materiale deve essere inviato **entro il 5 Settembre 2020**.
- e. Accettando questo regolamento si autorizza Linea d'Ombra Festival a utilizzare i film selezionati per il concorso nella categoria CortoEuropa e in ogni altra attività direttamente organizzata o patrocinata dal Festival stesso, anche al di fuori delle date della rassegna.

## 6. Ammissione al concorso

La direzione artistica comunicherà l'ufficiale iscrizione in concorso dei film in preselezione **entro il 15 Settembre 2020**. Ricevuta tale comunicazione, devono essere inviati con assoluta priorità, via posta elettronica o tramite servizio di trasferimento file, a [segreteria@lineadombrafestival.it](mailto:segreteria@lineadombrafestival.it) i seguenti materiali:

- file di proiezione in formato .mov;
- file .srt dei sottotitoli in italiano, se disponibile;
- lista dei sottotitoli in inglese o in italiano, oppure, se disponibile, la lista dei dialoghi in inglese;
- sinossi (formato .doc, .rtf o .pdf);
- bio-filmografia del regista (formato .doc, .rtf o .pdf);
- foto del film e del regista;
- scheda tecnica del film (formato .doc, .rtf o .pdf).

## 7. Ospitalità

La direzione è lieta di invitare il regista o un rappresentante del cast artistico o tecnico del film selezionato per presenziare alla proiezione dell'opera e partecipare agli incontri con la giuria, offrendo l'ospitalità (vitto ed alloggio) per i giorni concordati.

L'organizzazione mette a disposizione un budget per il rimborso parziale delle spese di viaggio sostenute. Tale rimborso sarà corrisposto, FINO AD UN MAX DI € 50,00, previa presentazione del giustificativo di spesa, ovvero biglietti di viaggio in treno, aereo e mezzi di navigazione. I rimborsi saranno assegnati fino ad esaurimento del budget disponibile e verranno liquidati solo dopo l'erogazione del contributo da parte degli enti finanziatori.

## 8. Giurie e Premi

I film in concorso saranno giudicati dalla giuria ufficiale e dalla giuria di esperti del festival. La giuria ufficiale assegnerà al film vincitore il Premio "Linea d'Ombra Festival - CortoEuropa 2020" e una somma in denaro pari a €1.000,00 (euro mille/00). La giuria di esperti assegnerà al film vincitore il "Premio Linea d'Ombra Festival - Premio Speciale della giuria 2020".

La direzione artistica si riserva di attribuire delle menzioni speciali a quei film che hanno dimostrato particolari qualità tecniche e creative.

## 9a. Proiezioni e Programma

Il programma del festival e il calendario delle proiezioni sono decisi dalla direzione artistica e dai responsabili delle diverse sezioni. I film sono presentati in lingua originale con sottotitoli in italiano. Il festival pubblicherà sul sito ufficiale un catalogo generale, in lingua italiana e inglese, nel quale saranno inserite tutte le opere presentate in concorso e fuori concorso.

## 9b. Emergenza Coronavirus

L'organizzazione della manifestazione si riserva di modificare le date e la modalità di svolgimento del festival in ottemperanza alle eventuali disposizioni delle autorità locali o nazionali a causa della pandemia di Coronavirus. È dunque possibile che una parte o tutti gli eventi e i film di Linea d'Ombra siano presentati in modalità online. In quest'ultimo caso, tutti gli autori, i produttori, distributori coinvolti nel festival potranno/dovranno autorizzare la presentazione on line delle proprie opere, indicando eventuali territori da escludere, ferme restando le tutele della proprietà e del diritto d'autore.

## 10. Comunicazioni

Tutte le comunicazioni dovranno essere inviate a: [cortoeuropa@lineadombrafestival.it](mailto:cortoeuropa@lineadombrafestival.it).

## 11a. Privacy e responsabilità

Partecipando al concorso si dà incondizionato assenso, ai sensi della legge italiana d.lg 30 giugno 2003, n.196 sulla tutela della privacy e del GDPR – Regolamento Generale sulla Protezione Dati - regolamento UE n. 2016/679, all'utilizzo dei dati personali per tutte le iniziative connesse alla manifestazione. Il partecipante dichiara di avere la disponibilità legale dell'opera, di autorizzarne la pubblica proiezione senza pretendere alcun compenso, liberando l'organizzazione e le sale destinate alle proiezioni da qualsiasi responsabilità presente e futura.