

**LINEA D'OMBRA FESTIVAL**  
**XXVI Edizione**  
**Salerno, 23 - 30 Ottobre 2021**

**REGOLAMENTO CONCORSO**

**Passaggi d'Europa**

**1. Organizzazione**

Linea d'Ombra Festival è un festival internazionale di cinema e audiovisivi ideato e promosso dall'Associazione SalernoInFestival, sostenuto dal Comune di Salerno, con il contributo di Enti pubblici e/o privati, associazioni, fondazioni e sponsor. Il Festival aderisce all'AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema) e al CFCC (Coordinamento Festival di Cinema della Regione Campania).

**2. Date**

La ventiseiesima edizione si svolge a Salerno dal 23 al 30 Ottobre 2021.

**3. Progetto**

Linea d'Ombra Festival è un evento che si propone di far conoscere e promuovere le migliori produzioni cinematografiche e audiovisive internazionali, mettere in rapporto le diverse forme di creatività giovanile e promuoverne la conoscenza presso il pubblico, sviluppare progetti che abbiano un'effettiva ricaduta formativa e produttiva, favorire la realizzazione di lavori collettivi di giovani artisti provenienti da esperienze diverse, infine valorizzare le potenzialità culturali del territorio della Regione Campania sul piano nazionale e internazionale.

**4. Sezione competitiva: Passaggi d'Europa**

Sono ammessi al concorso lungometraggi in formato digitale, prodotti in Europa nel biennio 2020/2021. Il numero delle opere ammesse alla sezione in concorso sarà definito dalla direzione artistica e potrà variare in base alle esigenze di programmazione e di coerenza progettuale, comunque non inferiori a cinque.

**5. Modalità di Iscrizione**

a. L'invio dei film dovrà avvenire attraverso la piattaforma di iscrizione online:

- [www.filmfreeway.com](http://www.filmfreeway.com)

b. L'iscrizione prevede una fee di 5€ da versare contestualmente all'inserimento sulla piattaforma.

c. La deadline per l'iscrizione alla preselezione è 1° settembre 2021 alle ore 24:00;

d. L'iscrizione dell'opera al concorso comporta l'accettazione integrale del presente regolamento.

Per ogni controversia, fa fede il testo italiano. Per quanto non previsto dal presente regolamento, l'organizzazione del festival si riserva la decisione finale.

è. Accettando questo regolamento si autorizza Linea d'Ombra Festival a utilizzare i film selezionati per il concorso nella categoria Passaggi d'Europa e in ogni altra attività direttamente organizzata o patrocinata dal Festival stesso, anche al di fuori delle date della rassegna.

## 6. Ammissione al concorso

La direzione artistica comunicherà l'ufficiale iscrizione in concorso dei film in preselezione **entro il 10 Settembre 2021**. Ricevuta tale comunicazione, devono essere inviati con assoluta priorità, via posta elettronica o tramite servizio di trasferimento file, a [intmanager@lineadombrafestival.it](mailto:intmanager@lineadombrafestival.it) i seguenti materiali:

- file di proiezione in formato .mp4 (codec h264);
- file .srt dei sottotitoli in italiano o inglese;
- sinossi (formato .doc, .rtf o .pdf);
- bio-filmografia del regista (formato .doc, .rtf o .pdf);
- foto del film e del regista;
- scheda tecnica del film (formato .doc, .rtf o .pdf).

## 7. Ospitalità

La direzione è lieta di invitare il regista o un rappresentante del cast artistico o tecnico del film selezionato per presenziare alla proiezione dell'opera e partecipare agli incontri con la giuria, offrendo l'ospitalità (vitto ed alloggio) per i giorni concordati.

L'organizzazione mette a disposizione un budget per il rimborso parziale delle spese di viaggio sostenute da concordare con la direzione artistica. Tale rimborso sarà corrisposto, previa presentazione del giustificativo di spesa, ovvero biglietti di viaggio in treno, aereo e mezzi di navigazione. I rimborsi saranno assegnati fino ad esaurimento del budget disponibile e verranno liquidati solo dopo l'erogazione del contributo da parte degli enti finanziatori.

## 8. Giurie e Premi

I film in concorso saranno giudicati dalla giuria LdoSocial e dalla giuria di esperti del festival. La giuria di esperti assegnerà al film vincitore il Premio "Linea d'Ombra Festival – Passaggi d'Europa 2021" e una somma in denaro pari a €3.000,00 (euro tremila/00). La giuria LdOSocial assegnerà al film vincitore il "Premio Linea d'Ombra Festival - Premio Speciale della giuria 2021".

La direzione artistica si riserva di attribuire menzioni speciali a quei film che hanno dimostrato particolari qualità tecniche e creative.

## 9a. Proiezioni e Programma

Il programma del festival e il calendario delle proiezioni sono decisi dalla direzione artistica e dai responsabili delle diverse sezioni. I film sono presentati in lingua originale con sottotitoli in italiano. Il festival pubblicherà sul sito ufficiale un catalogo generale, in lingua italiana e inglese, nel quale saranno inserite tutte le opere presentate in concorso e fuori concorso.

### 9b. Emergenza Coronavirus

L'organizzazione della manifestazione si riserva di modificare le date e la modalità di svolgimento del festival in ottemperanza alle eventuali disposizioni delle autorità locali o nazionali a causa della pandemia di Coronavirus. È dunque possibile che una parte o tutti gli eventi e i film di Linea d'Ombra Festival siano presentati in modalità online. In quest'ultimo caso, tutti gli autori, i produttori, distributori coinvolti nel festival potranno/dovranno autorizzare la presentazione on line delle proprie opere, indicando eventuali territori da escludere, ferme restando le tutele della proprietà e del diritto d'autore.

### 10. Comunicazioni

Le comunicazioni relative alla preselezione dovranno essere inviate a:  
**[direzioneartistica@lineadombrafestival.it](mailto:direzioneartistica@lineadombrafestival.it)**.

### 11. Privacy e responsabilità

Partecipando al concorso si dà incondizionato assenso, ai sensi della legge italiana d.lg 30 giugno 2003, n.196 sulla tutela della privacy e del GDPR – Regolamento Generale sulla Protezione Dati - regolamento UE n. 2016/679, all'utilizzo dei dati personali per tutte le iniziative connesse alla manifestazione. Il partecipante dichiara di avere la disponibilità legale dell'opera, di autorizzarne la pubblica proiezione senza pretendere alcun compenso, liberando l'organizzazione e le sale destinate alle proiezioni da qualsiasi responsabilità presente e futura.